

パソナグループ
夢オーケストラ
第6回 チャリティコンサート
東日本大震災・がんばれ東北!

Pasona Dream Orchestra

ベートーヴェン：交響曲「第九」

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-moll op. 125

管弦楽：パソナグループ「夢オーケストラ」 合唱：「夢オーケストラ」第九合唱団



指揮：田中一嘉



ソプラノ：コロネりか



アルト：竹本節子



テノール：牧川修一



バリトン：香月健

2014.6.22(日) 13:30開場 / 14:00開演 サントリーホール



チケット料金：全席指定 S席3,000円 / A席2,000円

【お問い合わせ】パソナグループ ア・テンポ / 03-6734-0216 (10:00~17:30 / 土日祝休) 主催・製作 / パソナグループ

www.pasona.co.jp/orchestra/

パソナグループ
夢オーケストラ
 第6回 チャリティコンサート

音楽を志す、ありとあらゆる立場の方々が
 音楽を通じてコミュニケーションし、演奏できるステージを創りたい



パソナグループ「夢オーケストラ」 Pasona Group Dream Orchestra

パソナグループに勤務する社員、スタッフ、そしてクライアント企業に勤務する社員で構成され、2008年7月に設立されたオーケストラ。常任指揮者に着実な手腕で常に高い評価を得ている田中一嘉氏、コンサートマスターに元大阪フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターの梅沢和人氏を起用するなど、第一線の音楽家

より直接指導を受けている。また、演奏会の収益の一部をカンボジアの教育を支援している「特定非営利活動法人 JHP・学校をつくる会」の音楽教育プロジェクトや、ハイチ大使館を通じてハイチ地震被災地への寄付や、パキスタン大使館を通じてパキスタン水害被災地への寄付を行うなど、社会貢献活動にも寄与している。

指揮: 田中一嘉
 Kazuyoshi Tanaka@pnductor

桐朋学園大学音楽学部卒業。指揮を故斎藤秀雄、小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。これまでに東京響、新日本フィル、東京フィル、大阪フィル、神奈川フィル、札幌響、九州響など、日本の主要オーケストラを指揮する。92年には、ヤナーチェク春の国際音楽祭(チェコ・オストラヴァ)でヨーロッパデビュー。95年には、カルロビ・ヴァリ響を指揮。昭和音楽大学講師。テアトロ・ジーリオ・シウワ・オーケストラ常任指揮者。

コンサートマスター: 梅沢和人
 Kazuto Umezawa@pin

14歳で江藤俊哉・アキ晶子氏に師事し、1979年に桐朋学園大学音楽学部付属ディプロマコース修了。渡米し、84年イエール大学院音楽科を首席で卒業。1984~89年テネシー州ナッシュビル響コンサートマスターを、89~2010年に大阪フィルのコンサートマスターを務めた。2011年より桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

ソプラノ
 コロンえりか
 Erika Colon@soprano

ベネズエラ生まれ。英国王立音楽院を優秀賞で卒業し、ウィグモアホールにデビュー。これまでバリ・オペラ座メンバー、九州響、東京シティ・フィルなど国内外のオーケストラと共演。ライブワークとして、父エリックが平和への願いをこめて作曲した「被爆マリアに捧げる賛歌」を歌い続けている。

アルト
 竹本節子
 Setsuko Takemoto@to

大阪音楽大学声楽科卒業。1998年、東京二期会《シンデレラ》のタイトルロールに抜擢されて高い評価を得る。コンサートでもヘルティエリ二指揮によるマラー「リュッケルトの詩による5つの歌」など、著名な指揮者との共演も多い。大阪音楽大学客員教授。二期会会員

テノール
 牧川修一
 Syuichi Makikawa@enor

武蔵野音楽大学卒業。さらに文化庁派遣芸術家在外研修員としてイタリア各地で研修を積んだ。国内主要オペラプロジェクトには欠くことのできぬテノールである。二期会オペラ研修所、桐朋音楽大学で後進の指導に当たっている。二期会会員

バリトン
 香月 健
 Takeshi Katsuk@aritone

桐朋学園大学音楽学部声楽専攻。同大学研究科を修了した後イタリアで研鑽を積む。第12回日本アンサンブルコンクール重唱部門で優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞受賞。二期会新進声楽家の夕べに出演。二期会準会員。

パソナグループ
 「第九合唱団」 Pasona Group Choir

合唱指導: 上月光
 コーラスマスター: 成田淳子

パソナグループに勤務する社員、スタッフ、クライアント企業に勤務する社員及びその家族により構成され、今回の第九演奏会の為に2013年7月に結成された約200名の合唱団。一流の声楽家や指導者に直接指導を受け研鑽を積んでいる。

- 東日本大震災の被災地の子供達への教育支援に寄付活動を行います。

全席指定 / S席3,000円 A席2,000円

チケットお問い合わせ・お申し込み

- カジモト・イープラス 0570-06-9960 <http://kajimotoeplus.com>
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 227-778)
- サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017
- パソナグループ ア・テンポ 03-6734-0216 (9:30~17:30/土日祝休)

主催: パソナグループ マネジメント: KAJIMOTO

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。



サントリーホール

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1
 TEL: 03-3505-1001 (代表)

- 電車をご利用の場合
- 溜池山王駅(東京メトロ銀座線)13番出口 改札より徒歩約7分
 - 溜池山王駅(東京メトロ南北線)13番出口 改札より徒歩約10分
 - 六本木一丁目駅(南北線)3番出口 改札より徒歩約5分
- バスをご利用の場合
- 赤坂アークヒルズ/赤坂アークヒルズ前(都営01系統バス[渋谷~新橋])下車 徒歩2~3分